

Домашнее задание для детей младшей разновозрастной группы – Солопова Е.В.

Методика приучения ребёнка к слушанию, восприятию художественной литературы.

Базовые инструкции:

Шаг 1. Работа по картинкам. Мама открывает книгу и пытается заинтересовать ребенка, ничего не читая; просто рассказывает, что изображено на картинках, с целью развития элементарного интереса у ребенка. (Книга должна быть красочная, рисунки хорошего качества).

Шаг 2. Драматизация сказок. Мама разыгрывает спектакль (папу тоже подключаем или по очереди занимаемся с ребёнком). Используйте настольный, магнитный и т.д. театр и разыгрывайте сказку (можно подобрать имеющиеся дома игрушки, ширмой может служить гладильная доска, накрытая скатертью).

- **Шаг 3. Переходим к более простому чтению.** Что это значит? Ребёнок - на коленях или рядом, вы пересказываете сказку, не читая её, листы книги переворачиваете и акцентируете внимание ребёнка на картинках («Курочка ряба», «Теремок», «Репка» и т.д.). Рассказ должен быть **ОЧЕНЬ** эмоциональным. Вы должны разбудить в себе актёра (где надо сократить, где надо подбавить эмоций), используйте весь свой артистизм! Интонируйте голосом по силе и высоте (особенно это хорошо получается при пересказе, а впоследствии сказки «Три медведя», но не читайте монотонно как пономарь).

Не получилось дочитать, несмотря на все ваши старания (я сейчас не утрирую, такое может быть). **Не нервничайте!** Ваше настроение передастся отпрыску и наложится на уже сформированное неприятие к чтению. а следовательно создаст устойчивый барьер для зарождения любви к литературе. Повторите попытку позже.

Все мы с вами, конечно же, отлично понимаем откуда «растут ноги» нелюбви к чтению. Гаджеты детям заменили эмоционально-личностное общение с мамой, совместную предметную деятельность со взрослым, а книги - перестали вызывать эмоциональный отклик в душе ребёнка.

Табу (запрет на игру в гаджеты, особенно в раннем возрасте и, прежде всего это касается неговорящих детей, чем позже он (гаджет) попадёт в руке ребёнка, тем лучше). За речь отвечают лобные и височные структуры головного мозга, при просмотре телевизора, работает в основном затылочная область мозга. То есть, речевые зоны при этом - не активизируются.

Делаем выводы.

P.S. Читайте, когда это просит ребёнок, а не когда вам удобно. Пусть это будет 5 минут чтения в удовольствие, чем полчаса «обязаловки».

Откажитесь от телевизоров в спальнях, как детских, так и взрослых. Ведь такое соседство не порождает любви к чтению.

Но не запрещайте просмотр телевизора в угоду чтению книг. Во-первых, запретный плод сладок, и ребёнок будет ещё больше стремиться к экрану, а во-вторых – из-за наложенных запретов у ребёнка сложится негативная реакция на книги.

Установите режим и **постепенно** минимизируйте количество часов, которые ребёнок проводит у экрана телевизора и в руках с гаджетом. Первое время ему будет нечем себя занять - купите новую мозаику, пазлы, конструктор, пластилин и т.д. И не забывайте о совместной игровой деятельности со своим ребёнком!!!