

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
основной общеобразовательной школы с.Васильевка муниципального района
Безенчукский Самарской области – структурное подразделение детский сад
«Незабудка»

ПРОГРАММА

*«Формирование толерантного
мироотношения у детей старшего
дошкольного возраста».*

Разработала: воспитатель ГБОУ
ООШ с. Васильевка, с./п. детский
сад «Незабудка»
Луконина Наталья Владимировна.

Содержание:

Паспорт программы	3
1.Введение.	4
1.1. Формирование толерантного мироотношения у дошкольников в условиях современной системы образования	5
1.2. Методы и формы работы с детьми	6
1.3. Сюжетно – ролевая игра, как средство формирования толерантного мироотношения у детей старшего дошкольного возраста	8
1.4 Работа с семьями воспитанников	9
2. Организация работы с детьми по формированию толерантного мироотношения у детей старшего дошкольного возраста.	11
2.1. Учебный план	14
2.2. Оснащение предметно-развивающей среды	22
3. Оценка эффективности использования программы	24
Литература	26
Приложения	27

Паспорт программы

Название программы:	Формирование толерантного мироотношения у детей старшего дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевой игры.
Разработчик программы:	Воспитатель ГБОУ ООШ с.Васильевка–Луконина Наталья Владимировна.
Ожидаемые результаты:	<p>Дошкольники:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знают, что все люди отличаются друг от друга внешностью и поведением, но обладают и схожими чертами (строение тела, эмоции); - знают способы эмоциональной поддержки сверстника, взрослого; - понимают, что причинами конфликта могут быть противоположные интересы, чувства, взгляды, и имеют представление о возможных способах разрешения конфликтов; - понимают друг друга, осознают собственную ценность и ценность других людей; - проявляют эмпатию и толерантность; - осознают, какое чувство испытывают другие по отношению к их поступкам; - выражают свои чувства и понимают чувства другого; - находят конструктивное решение конфликта.
Критерии оценивания:	<ul style="list-style-type: none"> • Уровень сформированности межличностных отношений у детей дошкольного возраста, выявление симпатий и антипатий. • Уровень сформированности представлений у детей старшего дошкольного возраста об уважительном, доброжелательном отношении к детям другой национальности и умений налаживать дружеские взаимоотношения с ними. • Уровень отношения родителей к проявлению этнотолерантных установок к людям различных рас (национальностей), изучение знаний родителей о необходимости, задачах, средствах и методах воспитания толерантности у детей старшего дошкольного возраста.

1. Введение

В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире, мире без насилия и жестокости, в котором главной ценностью является человеческая личность. Но мало произносить красивые слова, толерантность нужно воспитывать, путем развития хороших привычек, манер, культуры межличностного общения, искусства жить в мире непохожих людей.

Сущность толерантности, понимаемой как терпимость, основывается на идеалах свободы, равенства, справедливости, взаимного уважения, единства с другими людьми при сохранении собственной индивидуальности.

"В дошкольном детстве ребенок приобретает основы личностной культуры, ее базис, соответствующий общечеловеческим духовным ценностям". И далее: "Становление базиса личностной культуры означает, что ребенок приобщается именно к общим, не переходящим человеческим ценностям, а не к тому, что может представляться ценным некоторому кругу людей в некотором регионе и в некоторые моменты времени, приобщается к универсальным (всеобщим) средствам жизнедеятельности людей", отмечено в Государственной концепции дошкольного воспитания.

Проблема воспитания подрастающего поколения в духе толерантности актуальна в настоящее время как никогда, так как она обусловлена изменениями последних десятилетий в экономической, политической, культурной жизни страны.

Дошкольное детство — это время достижений и проблем не только одного маленького человечка, но и всего общества в целом. В этом возрасте происходит формирование у детей навыков уважительного и доброжелательного поведения во время взаимоотношений с другими людьми, умение воспринимать окружающее как результат сотрудничества людей разных национальностей.

В решении задач формирования толерантности особая роль должна быть отведена дошкольному образованию и воспитанию как начальному этапу в нравственном развитии ребенка.

Период дошкольного детства очень важен для развития личности ребенка: на протяжении всего дошкольного периода интенсивно развиваются психические функции, формируются сложные виды деятельности, закладываются основы познавательных способностей.

1.1. Формирование толерантного мироотношения у дошкольников в условиях современной системы образования.

Анализ психолого-педагогической литературы свидетельствует о том, что формирование толерантности целесообразно начинать со старшего дошкольного возраста, так как именно этот возраст является сенситивным для воспитания нравственности и именно в этом возрасте закладывается фундамент для дальнейшего развития личности ребенка.

Толерантное мироотношение необходимо и в труде, и в общении. Без толерантности невозможно бесконфликтное взаимодействие людей, а значит и стран, государств, невозможен мир на земле и совершенствование условий жизни всего человечества.

Воспитание терпения у детей является неременным условием формирования их воли и характера.

Своё отношение к иному человеку начинает формироваться у ребёнка примерно с 4-х лет, основываясь на элементарных проявлениях общечеловеческих чувств. Проявления отношений осмеяние, передразнивание, опасения и т.д., в основе которых лежат следующие факторы:

- детская непосредственность;
- ограниченный жизненный опыт;
- детская бестактность и т.д.

Таким образом, проблему толерантности, можно отнести к воспитательной и начинать работу в этом направлении необходимо с дошкольного возраста, поскольку именно тогда закладываются ценностные основы мировоззрения, мироотношения.

Цель формирования толерантности - воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

Достижение данной цели возможно при решении конкретных задач:

1. Воспитание у дошкольников миролюбия, принятия и понимания других людей, умения позитивно с ними взаимодействовать.
2. Создание толерантной среды в обществе и в сфере образования.

Принципы формирования толерантности:

1) принцип целенаправленности – единство целей педагога и ребенка, наличие мотивации, осознания ребенком того, зачем необходимо это качество (личная цель) и осознания значимости для общества (социальная цель).

Учет индивидуальных и половозрастных особенностей - воспитание любого

нравственного качества зависит от индивидуальных особенностей воспитанника: уже имеющихся моральных устоев поведения, этических установок, развитости интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер, уровня развития психических процессов, характерологических черт, личного опыта взаимоотношений, наличия и развития природных и духовных способностей и т.д.

2) принцип культуросообразности - отражается в интерграции воспитания в культуру народа, семьи, мира. Воспитание толератности непосредственно связано с формированием в ребенке умения строить свою жизнь в соответствии с правилами, обычаями и традициями своего народа, мировой культурой в целом, не теряя при этом своей индивидуальности.

3) принципы связи воспитания толератности с жизнью - единство социально организованного воспитательного процесса и реального жизненного опыта, отсутствие расхождения слова с делом.

4) принцип уважительного отношения к личности - уважительное отношение к ребенку. Уважая и принимая позицию и мнение ребенка, мы показываем ему пример толерантного отношения к человеку с иным взглядом на мир.

5) принцип опоры на положительное в ребенке - актуализация положительных черт, позитивного социального опыта, развитых (пусть даже в небольшой степени) конструктивных умений взаимодействия с людьми.

1.2. Методы и формы работы с детьми

В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются следующие методы и формы работы:

Элементы сказкотерапии, где используется психологическая, терапевтическая, развивающая работа. Сказку может рассказывать и взрослый, и это может быть групповое рассказывание, где рассказчиками может быть и группа детей.

Психогимнастика – включает в себя ритмику, пантомиму, игры на снятие напряжения, развитие эмоционально-личностной сферы.

Игры «Мое настроение», «Веселый – грустный».

Этюды и упражнения направленные на:

- на воспитание гуманных и доброжелательных отношений между детьми: «Подарок»; «День рождения», « В гости к нам».

- воспитание уважения к людям различных национальностей и рас: «Спиной друг к другу», «Хоровод дружбы», «Добрые ладошки».

Элементы арт-терапии – это форма работы, основанная на изобразительном

искусстве. Основная задача состоит в развитии самовыражения и самопознания ребенка. «Автопортрет», «Я и моё настроение», «Моё имя», «Цветок дружбы», «Дети всей планеты».

Использование художественного слова – стихотворений, дразнилок, пословиц и поговорок, рассказов зарубежных авторов и сказок народов мира.

Использование наглядных пособий – сюжетных картин, фотографий, иллюстраций к сказкам, рисунков.

Слушание музыки, детских песен, музыки разных народов мира.

Сюжетно-ролевые игры – в процессе игры формируется активное взаимодействие ребенка с окружающим миром, развиваются его интеллектуальные, эмоционально-волевые, нравственные качества, формируется его личность в целом.

Например, игры и игровые упражнения, направленные на:

- развитие умений невербального общения: «Угадай-ка», «Любимый сказочный герой»;
- развитие чувства близости с другими детьми: «Ласковые лапки», «Комплименты»;
- развитие умений, направленных на распознавание чувств других людей: «Зеркало», «Веселые обезьянки», «Море волнуется»;
- гармонизацию осознания своего имени, фамилии: «Ласковое имя», «Как можно нас назвать по-разному», «Угадай, кто это?»;
- развитие умения соблюдать дистанцию в общении: «Стоящие и сидящие»;
- развитие умения понимать настроение окружающих: «Мои помощники», «Что можно сделать для друга»;
- регулирование своего поведения: «Возьми себя в руки», «Выдержанный человек»;
- проявление чувства милосердия, сострадания к другим людям: «Солнышко милосердия», «Ласковое море»;
- обсуждение и проигрывание ситуаций, направленных на практическое применение навыков культурного поведения в игре, на занятиях, в общественных местах, на умение выразить сопереживание и сочувствие взрослым и сверстникам.

Таким образом, все эти формы работы с детьми позволяют активизировать интерес дошкольника вначале к самому себе, потом к своему окружению, семье, обществу, способствует воспитанию толерантности, уважения прав людей других национальностей и рас, а также обеспечивает базу развития их нравственной и правовой культуры при дальнейшем обучении в школе.

1.3. Сюжетно-ролевая игра, как средство формирования толерантного мироотношения у детей старшего дошкольного возраста

В формировании толерантности у дошкольников необходимо опираться на игровые методы воспитания, так как игра является основным видом деятельности детей дошкольного возраста. Освоение и практическое применение детьми способов толерантного взаимодействия главным образом происходит в сюжетно-ролевых играх дошкольников.

Успешность практической деятельности, взаимодействия детей друг с другом невозможна без усвоения ими общественно выработанных норм и правил. Центральное место в процессе усвоения норм и правил занимают сюжетно-ролевые игры, в которых сюжет и роли являются их моделями. Именно в ролях, принятых на себя детьми, ролевых действиях воплощаются и формируются их знания о нормах и правилах поведения в обществе, взаимоотношений между людьми. Взаимодействие детей в игре способствует усвоению ими норм и правил.

В сюжетно-ролевой игре моральные и нравственные нормы поведения открываются ребенку в процессе моделирования социальных отношений путем проигрывания ролей. Осуществляется активная ориентировка в этих нормах, познание и в определенной мере осознание нравственных оснований межчеловеческих отношений.

Игра занимает весьма важное, если не сказать центральное, место в жизни дошкольника, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В психологии и педагогике игра рассматривается как деятельность, имеющая очень большое значение для развития ребенка дошкольного возраста; в ней развиваются действия в представлении, ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации.

. Общение дошкольника со сверстниками разворачивается главным образом в процессе совместной игры. Играя вместе, дети учатся устанавливать контакт со сверстниками и взрослыми. Когда игра зарождается и разворачивается, между детьми возникают реальные взаимоотношения по поводу замысла, хода игры: дети обсуждают содержание, роли, подбирают игровой материал, они тем самым учатся учитывать интересы других, уступать, вносить свой вклад в общее дело. Всякая роль предполагает определенные правила поведения, диктует, что можно, а чего нельзя делать.

Использование сюжетно-ролевых игр в образовательном процессе значительно повышает эффективность усвоения детьми общественно выработанных норм и правил. Это позволяет строить и поддерживать дружеские взаимоотношения, взаимодействовать, сотрудничать и сосуществовать с людьми, что является необходимыми составляющими полноценно развитой личности, а это – залог успешного психического здоровья человека.

1.4. Работа с семьями воспитанников

Работа по воспитанию у детей толерантности предполагает тесное сотрудничество педагогов детского сада и родителей. Значение семьи в формировании толерантного сознания и поведения ребенка трудно переоценить. Родители являются первыми и основными воспитателями детей. Атмосфера отношений в семье, стиль взаимодействия между родителями, между родственниками, детьми существенно влияют на формирование толерантности у ребенка.

Принципы работы с семьями воспитанников:

- возрастной характер работы с родителями;
- доброжелательность, открытость;
- целенаправленность, систематичность, плановость;
- единство, системность и последовательность работы;
- индивидуально-дифференцированный подход к работе с родителями с учётом специфики каждой семьи.

Методы изучения стиля общения в семьях воспитанников:

- беседа с родителями;
- анкетирование;
- наблюдение за ребенком;
- беседа с ребенком.

Традиционные формы работы с семьей:

- информационно-ознакомительные формы взаимодействия с родителями;
- информационно-просветительские формы направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей, стилях и видах общения. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через средства печати, организацию выставок и т.д.
- эпизодические посещения родителями ДОУ

Говоря об эпизодических посещениях родителями дошкольного учреждения, мы имеем в виду не только утренний приход детей в группу и то время, когда родители забирают их домой. Такие посещения предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками.

У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной

от домашней.

Познавательные формы взаимодействия с родителями:

- тематические консультации:

Консультации близки к беседам, главное их отличие в том, что, проводя консультацию, необходимо дать родителям квалифицированный совет. Консультации могут быть плановыми и неплановыми, индивидуальными и групповыми. Плановые консультации: 3—4 консультации в год в каждой возрастной группе.

Неплановые возникают нередко во время общения педагогов и родителей по инициативе обеих сторон.

- библиотечки для родителей при дошкольных учреждениях:
- педагогические беседы с родителями .

Это наиболее доступная форма установления связи педагога с семьей, она может использоваться как самостоятельно, так и в сочетании с другими формами: беседа при посещении семей, на родительском собрании, консультации.

Цель: оказать родителям своевременную помощь, способствовать достижению единой точки зрения по вопросам формирования толерантности у дошкольников.

- информационно-просветительские формы взаимодействия с родителями.

Задачи знакомства родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами формирования толерантного мироотношения у дошкольников в большей степени реализуются в группой информационно-просветительской форме.

- информационные стенды.

Традиционным является оформление в группах информационных стендов. Основные требования к оформлению информационных стендов: актуальность материалов, эстетичность, постоянное обновление материалов. Такая согласованность в работе детского сада и семьи является важнейшим условием полноценного воспитания ребёнка, формирования у него нравственных форм поведения, правовой культуры.

2. Организация работы с детьми по формированию толерантного мироотношения у детей старшего дошкольного возраста.

Ведущей формой работы с детьми являются занятия-тренинги, которые были разделены на три раздела:

- I. Уверенность в себе;
- II. Чувства, желания, взгляды;
- III. Социальные навыки.

Каждый раздел решал свои задачи. Занятия первого раздела способствуют становлению у детей толерантности по отношению к другим независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности. Занятия второго раздела знакомят детей с языком эмоций, учат ими пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Занятия третьего раздела обучают детей способам поведения в отношениях с другими людьми, способам регуляции межличностных отношений: умение устанавливать и поддерживать контакты, анализировать причины межличностных конфликтов и самостоятельно их регулировать.

Продолжительность занятий 25 – 30 минут. Проводятся занятия в подгруппе, состоящей из 5-7 детей (возрастная группа детей делится на 2 подгруппы). Планируются и проводятся – 3 занятия в месяц.

Цель занятий:

- знакомить детей с моральными нормами;
- воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, умение передавать различные, эмоциональные состояния невербальным способом, умение договариваться и взаимодействовать в группе сверстников.

Структура занятия:

- приветствие,
- разминка,
- основная часть,
- заключительная часть.

Приветствие представляет собой ритуал начала занятия. Здесь используется художественное слово, различные формы приветствия, улыбка, закрепляется умение устанавливать зрительный контакт с собеседником. Приветствие вызывает у детей положительное эмоциональное состояние, настраивает на доброжелательное отношение друг к другу.

Разминка. В этой части занятия используются пальчиковые игры, речедвигательные игры и упражнения, мимические, пантомимические, направленные на преодоление пассивности, скованности, на развитие мелкой и общей моторики, внимания; проводится подготовка к основной части занятия - тренинга (напоминаются правила: говорить по очереди, слушать друг друга, соблюдать очередность при выборе ведущего в игре).

В основной части занятия организуется сюжетно-ролевая игра. Активное участие в игре даёт возможность детям эмоционально проживать, строить взаимодействие по сюжету.

В заключительной части занятия детям предлагаются упражнения на релаксацию и развитие воображения, продуктивный вид деятельности - рисование. В этой части занятия мы обязательно используем музыку. Цель заключительной части – снятие психоэмоционального напряжения, мышечное расслабление.

Особенность занятий такова, что проводятся они в кругу, и каждый ребёнок в равной степени участвует в каждой игре, в каждом упражнении. На занятии вводятся правила: говорить по очереди; слушать друг друга; соблюдать очередность при выборе ведущего в игре. Ребёнок принимает участие в играх добровольно, то есть имеет право отказаться от выполнения того или иного упражнения. На занятиях делается акцент на создание атмосферы доверия и безопасности. Не существует неправильного или ошибочного выполнения упражнений. Дети побуждаются к рефлексии процессов, происходящих в группе на доступном данному возрасту уровне.

Основные формы обучения детей:

Игры и игровые упражнения, которые широко используются в психопрофилактической работе с детьми.

- закрепление умений невербального общения – «Угадай-ка», «Скульпторы», «Дружная семья», «Любимый сказочный герой»;
- развитие чувства близости с другими детьми – «Ласковое имя», «Паровозик», «Комплимент»;
- развитие речевых умений – «Интонация»;
- развитие умения общаться без слов – «Через стекло»;
- гармонизацию осознания имени – «Как можно называть по-другому»;
- употребление слов благодарности – «Подарок другу»;
- развитие умения соблюдать дистанцию в общении – «Стоящие и сидящие»;
- развитие умения понимать настроение окружающих – «Что можно сделать для друга?»;
- развитие умения слушать собеседника – «Испорченный телефон»;
- регулирование своего поведения – «Выдержанный человек».

Использование художественного слова: стихотворений, пословиц, рассказов и др. Проигрывание ситуаций, которые дают возможность детям не просто рассуждать о той или иной проблеме, а эмоционально проживать ее.

Ситуации направлены на:

- закрепление умения устанавливать контакт с собеседником (зрительный контакт);
- закрепление употребления речевых этикетных формул (утреннее приветствие, прощание и т.д.);
- передачу характера изображаемого персонажа (хитрый, злой, добрый) при помощи голоса и движений выражение сочувствия и сопереживания взрослым, маленьким детям.

Прием ТРИЗ (теория решения изобретательских задач):

- «что было бы, если люди перестали благодарить друг друга?»;
- «Цепочка слов: вежливость – это..., радость – это..., печаль – это...»;
- «Хорошо - плохо: найди как положительные, так и отрицательные стороны сложившейся ситуации (заболел друг, пошел дождь)»;
- «Сказки-перевертыши: сочинение сказки, в содержании которой положительные герои меняются местами с отрицательными».

Продуктивные виды деятельности:

- рисование - «Автопортрет», «Я и мое настроение», «Мое имя»;
- пиктограмма (схематичное выражение лица с разным настроением).

Слушание музыки. Определение эмоционального состояния человека (удивления, радости, горя, гнева) в соответствии с характером музыки.

2.1. Учебный план

Старшая группа

РАЗДЕЛ 1. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ

Цель: оказание необходимой помощи каждому ребенку для преодоления его неуверенности в себе, поддержка его положительной самооценки, а также способствование лучшему пониманию других людей и самого себя.

Темы данного раздела имеют важное воспитательное значение. Они позволяют не только выяснить, как дети относятся к своей внешности, и поддержать их положительную самооценку, но и способствуют становлению у них толерантности по отношению к другим независимо от внешних качеств, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности.

Занятия по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	Сюжетно-ролевая игра	Игры и упражнения	Этическая беседа	Работа с родителями
<i>«Ты и твои родители»</i> Цель: Помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них	<i>«Семья»</i>	<i>Упражнение «Назови себя»</i> Цель: учить представлять себя коллективу сверстников.	<i>«Сказка о дружбе»</i> Цель: воспитывать уважение к старшим, развивать умение дружить.	Предложить родителям сделать портреты детей, а затем оформить выставку.
<i>«Каждый привлекателен по-своему»</i> Цель: Выяснить, как ребенок относится к своей внешности, помочь ему адекватно оценить себя, поддержать положительную самооценку; способствовать развитию у детей толерантности по	<i>«Детский сад»</i>	<i>Игра «Запретные слова»</i> Цель: развить внимание, целеустремленность, хорошую и быструю реакцию, уверенность в себе.	<i>«Как вести себя»</i> Цель: формировать у детей определенные гигиенические навыки, привычки следить за своей внешностью.	Визитка семьи: фото, герб, девиз, любимые кулинарные рецепты.

отношению к другим людям независимо от их внешности, физических недостатков, расовой и национальной принадлежности				
«Фоторобот» Цель: Развивать воображение ребенка в изменении внешнего облика человека	«Мы – спортсмены»	Игра «Фоторобот» Цель: развивать воображение детей при создании нового образа человека и его интерпретации	«Цвет глаз и цвет волос, которые тебе нравятся» Цель: определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к цвету глаз и волос.	Консультация «Чем и как занять ребенка дома»
«Шляпы, одежда, грим...» Цель: Помочь детям понять, что внешность человека может меняться, отражая разное настроение и открывая неожиданные черты его характера; побуждать детей экспериментировать со своей внешностью	«Ветеринарная лечебница»	Упражнение «Превращение» Цель: развивать умение перевоплощаться.	«Что надеть в гости» Цель: помочь детям понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно, и это приятно окружающим; приучать детей следить за своим внешним видом.	Экскурсия в парк школы.
«Маски» Цель: Побуждать детей экспериментировать с помощью масок со своей внешностью	«На станции технического обслуживания»	Игра «Что мне в себе нравится и что не нравится» Цель: научить ребят адекватно оценивать себя и окружающих.	«Твое любимое занятие» Цель: определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениям и других.	Родительское собрание на тему: «Роль игры в воспитании детей дошкольного возраста»

РАЗДЕЛ 2. ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ, ВЗГЛЯДЫ

Цель: обучение детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции – чувства и переживания, а также понимать эмоциональные состояния других людей.

Дети знакомятся с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты; учатся ими пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. Это способствует постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

Для старших дошкольников настоящий раздел предусматривает знакомство со словами, обозначающими такие эмоциональные состояния, как спокойствие (мирно, безмятежно, доброжелательно, невозмутимо), гнев (грубо, яростно, сердито, свирепо, злобно, люто), радость (празднично, бодряще, блестяще, ярко, лучисто). Это связано с тем, что порой даже взрослому трудно выразить словами свои переживания, ведь у каждого человека они бесконечно многообразны. Поэтому необходимо развивать и обогащать соответствующий словарный запас детей.

Занятия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Сюжетно-ролевая игра	Игры и упражнения	Игры и упражнения	Работа с родителями
<i>«Ты и другие в зеркале»</i> Цель: Развивать представления о себе и своем отличии от других	<i>«Правила движения»</i>	<i>Игра «Собери под зонтик»</i> Цель: определять вместе с детьми их предпочтения по отношению ко взрослым и сверстникам.	<i>«Сочиняем истории про себя и своих друзей»</i> Цель: побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей.	Выпуск газеты «Неразлучные друзья – взрослые и дети».

<p>«Плач, смех, испуг...» Цель: Учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины</p>	<p>«Пограничники»</p>	<p>Упражнение «Что я загадала?» Цель: учить детей распознавать по внешним признакам эмоциональные состояния.</p>	<p>«Мир эмоций» Цель: учить детей распознавать по внешним признакам состояние гнева, помочь детям справляться со своими страхами.</p>	<p>Консультация «Страхи детей от 5 до 7 лет».</p>
<p>«Мимические признаки эмоций» Цель: Продолжать учить детей распознавать различные эмоции по выражению лица</p>	<p>«Кругосветное путешествие»</p>	<p>Упражнение «Свеча» Цель: развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием, расслабляться, рассказывать о своих чувствах и переживаниях.</p>	<p>«Погода и настроение» Цель: помочь детям осознать, какие чувства и настроения вызывает у них та или иная погода.</p>	<p>Совместная прогулка в парк в выходной день</p>
<p>«Праздник» Цель: Познакомить детей с эмоциями, соответствующими праздничной атмосфере, развивать у них понимание того, что хорошее настроение зависит от отношения окружающих</p>	<p>«В кафе»</p>	<p>Упражнение «Подарок другу» Цель: развивать умение невербально описывать предметы.</p>	<p>«Мы пришли на праздник» Цель: закрепить знания детей о вежливом обращении к окружающим.</p>	<p>Консультация «Как организовать день рождения ребенка дома?».</p>
<p>«Чувства и предпочтения» Цель: Развивать у детей понимание того, что чувства и настроения человека связаны с его предпочтениями</p>	<p>«Аптека»</p>	<p>Упражнение «Подари улыбку другу» Цель: помочь детям осознать, какие чувства и настроения вызывает у них улыбка.</p>	<p>«Как мы выражаем свои чувства» Цель: учить детей понимать эмоциональные состояния других людей по выражению лица, позе, жестам.</p>	<p>Буклет «Эмоции детей».</p>

<p>«Сказочные герои и ты» Цель: Учить детей распознавать эмоциональные переживания сказочных персонажей и соотносить их со своим жизненным опытом</p>	«Зоопарк»	<p>Игра «Маски эмоций» Цель: помочь детям устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают.</p>	<p>«Твоя любимая сказка» Цель: определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к сказкам, сравнивать с предпочтениями и других</p>	<p>Книжка – ширма «Телевидение входит в жизнь малыша».</p>
<p>«Несовпадение настроений» Цель: Учить детей понимать настроения другого, принимать его позицию</p>	«На дорогах города»	<p>Упражнение «Мой сосед такой хороший» Цель: создавать радостное настроение у детей.</p>	<p>«Подарим друг другу радость» Цель: развивать умение правильно выражать свои эмоции и чувства посредством мимики, пантомимики.</p>	<p>Беседа «Как провести выходной день с ребенком?».</p>
<p>«Что тебя огорчает или чему радуешься» Цель: Учить детей определять, какие эмоциональные реакции вызывают разные жизненные события</p>	«Библиотека»	<p>Упражнение «Передача чувств» Цель: учить передавать различные эмоциональные состояния невербальным способом.</p>	<p>«Добрый, злой» Цель: помочь детям понять, что такое «злость», «доброта».</p>	<p>Экскурсия в детскую библиотеку совместно с родителями.</p>
<p>«Как называются эмоции» Цель: Знакомить детей с названиями различных эмоциональных состояний</p>	«Салон красоты»	<p>Игра «Четвертый лишний» Цель: продолжать учить детей распознавать различные эмоции.</p>	<p>«На природе» Цель: учить детей осознавать, как влияет природа на их чувства и настроения.</p>	<p>Консультация «Уголок игры в семье».</p>

РАЗДЕЛ 3. СОЦИАЛЬНЫЕ НАВЫКИ

Цель: обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми: это формирование коммуникативных навыков; умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, анализировать причины межличностных конфликтов и самостоятельно их регулировать, предотвращать ссору и не допускать ее крайнего проявления – драки.

Раздел предполагает также обучение детей нормам и правилам общения. При этом нужно помочь детям понять, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договориться, соблюдать очередность, прислушиваться к товарищам и уважать их мнение.

Содержание данного раздела предполагает также знакомство детей с такими ситуациями, как поведение за столом, обмен приветствиями при встрече и прощании и другие. Очень важно помочь детям осознать, что социально принятые правила поведения (этикет) обуславливают лишь внешний слой общения. Хорошие манеры не только приятны окружающим, за ними скрываются очень полезные способы регуляции межличностных отношений: деликатность, чуткое и внимательное отношение к переживаниям другого.

Данный раздел призван также обучить детей позитивным поддерживающим приемам общения со сверстниками, объяснить преимущества дружбы на примере того, насколько коллективные игры богаче и разнообразнее индивидуальных.

Занятия по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	Сюжетно-ролевая игра	Игры и упражнения	Этическая беседа	Этическая беседа
<i>«Конфликты между детьми»</i> Цель: Учить детей анализировать причины ссоры, помочь им освоить способы самостоятельной регуляции межличностных конфликтов, не допуская их крайнего проявления -	<i>«Магазин»</i>	<i>Упражнение «Клубочек»</i> Цель: способствовать принятию детьми друга, настроить на активную работу и контакт друг с другом.	<i>«Мы поссоримся и помиримся»</i> Цель: развивать коммуникативные навыки и умение без насилия решать конфликты.	Праздник, посвященный дню народного единства – «Дружба народов».

драки				
«Какие качества помогают дружбе» Цель: Познакомить детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе, научить анализировать с этих позиций себя и своих знакомых	«Парикмахерская»	Игра «Коврик мира» Цель: научить детей стратегии переговоров в разрешении конфликтов в группе.	«Друг в беде не бросит» Цель: воспитывать понимание необходимости нести радость другим, сопереживать.	Выставка совместных рисунков на тему: «Многонациональная семья».
«Внимательный, равнодушный» Цель: Обсудить с детьми качества «внимательность», «равнодушие» и их значение в межличностных отношениях	«Скорая помощь»	Упражнение «Волшебники» Цель: продолжать воспитывать дружелюбные отношения друг к другу, умение проявлять внимание и заботу.	«С кем ты дружишь?» Цель: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	Конкурс «Новогодняя игрушка».
«Лживый, правдивый» Цель: Обсудить с детьми качества «лживость», «правдивость» и их значение в общении с окружающими	«Цирк»	Упражнение «Разноцветный букет» Цель: учить взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие.	«Давай пофантазируем» Цель: развивать стремление к правдивости; воспитывать отрицательное отношение к хвастовству.	День именинника.
«Смелый, трусливый» Цель: Обсудить с детьми качества «смелость», «трусость» и их значение в общении с другими	«Строители»	Игра «Волшебные конфеты» Цель: развивать чувство эмпатии.	«Твои страхи» Цель: помочь детям понять причины возникновения страха, способствовать профилактике страхов у детей.	Развлечение «Наши папы - brave солдаты».
«Добрый, жадный» Цель: Обсудить с детьми	«Поликлиника»	Игра «Ссора» Цель: учить детей анализировать	«Доброму везде добро» Цель: формировать	Памятка «Общение ребенка со взрослым».

качества «доброта», «жадность» и их роль в межличностном общении		поступки, находить причину конфликта.	представления о значении добра.	
«Порадуй своего друга» Цель: Учить детей позитивным способам общения со сверстниками; помочь им понять, что дружба дарит радость общения и надо уметь доставлять друзьям эту радость	«Фотоателье»	Упражнение «Поводырь» Цель: способствовать развитию коммуникативных навыков.	«Уроки общения» Цель: продолжать учить детей взаимодействовать и сотрудничать друг с другом.	Круглый стол «Воспитываем добротой».
«Один и вместе с друзьями» Цель: Побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр	«Швейное ателье»	Упражнение «Клеевой дождь» Цель: способствовать развитию сплоченности группы.	«Что такое дружба?» Цель: закладывать нравственные основы личности в процессе формирования представлений о дружбе.	Совместная экскурсия в клуб.
«Давай познакомимся» Цель: Научить детей самостоятельно устанавливать новые контакты	«Больница»	Игра «Ты мне нравишься» Цель: развивать коммуникативные навыки и хорошие взаимоотношения между детьми.	«Театр вежливости» Цель: довести до сознания детей, что истинно вежливый человек не только знает волшебные слова, но и всегда старается сделать приятное другим людям.	Беседа «Семейные традиции и досуг».
«Делаем вместе» Цель: Объяснить	«Школа»	Упражнение «Найди ключ»	«Страна волшебных	Совместная экскурсия к

детям, что делать что-то вместе не только интересно, но и трудно, так как нужно уметь договариваться		Цель: формировать чувство доверия друг к другу, расширять представления о себе и товарищах.	слов» Цель: способствовать развитию сотрудничества, умению договариваться	достопримечательностям села.
--	--	---	--	------------------------------

2.2. Оснащение предметно - развивающей среды

Успешность работы по формированию толерантного мироотношения у детей старшего дошкольного возраста через сюжетно-ролевую игру определяется также организационными условиями, в том числе существенную роль играет оснащение предметно-развивающей среды.

В связи с тем, что игровые замыслы детей 5-7 лет весьма разнообразны, весь игровой материал должен быть размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под замыслы».

Игрушки и игровые предметы включают: сюжетные игрушки, игровые предметы с фиксированной функцией, неоформленные игровые предметы, которые могут быть использованы и как предметы-заместители для сюжетно-ролевой игры, и как игровые предметы для неструктурированных игр (игр-манипуляций, не имеющих четко структурированного сюжета и роли).

Примерный набор игровых материалов для сюжетно-ролевой игры старшей и подготовительной групп:

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы (средние)	5разные
	Набор кукол: семья (средние)	2

	Наручные куклы би-ба-бо	10 разные
	Набор персонажей для плоскостного театра	3-4 разные
	Наборы мелких фигурок (5-7 см.):	1
	домашние животные:	1
	дикие животные:	3-4 разные
	сказочные персонажи :	
	солдатики (рыцари, богатыри) ;	3-4 разные
	плащ-накидка;	5 разные
	фуражка/бескозырка;	3
	каска/шлем	2
	наборы масок (сказочные, фантастические персонажи)	2
		3-4
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (средний)	2
	Набор кухонной посуды (средний)	2
	Набор одежды и аксессуаров к куклам среднего размера	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Весы	2
	Чековая касса	1
	Коляска для средних кукол, складная	2
	Телефон	3
	Часы	2
	Грузовик средних размеров	2
	Автомобили разного назначения (средних размеров)	5
	Корабль, лодка (средних	

	размеров) Самолет, вертолет (средних размеров) Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.)	2 2 10 разные
Маркеры игрового пространства	Универсальная складная ширма/рама Стойка с рулем/штурвалом (съемным) Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр) Кукольный дом (макет) для средних кукол Набор дорожных знаков и светофор для мелкого транспорта Набор мебели для средних кукол Объемные или силуэтные деревья на подставках, мелкие (для ландшафтных макетов)	1 1 1 1 1 1 10-20 разные

3. Оценка эффективности использования программы

Цель: выявление сформированности отдельных компонентов толерантности у дошкольников:

- умения построения адекватных взаимоотношений,
- умения следовать социальным нормам и правилам поведения, уважительно и доброжелательно относиться к детям другой национальности;
- умения налаживать дружеские взаимоотношения.

№	Показатели	Диагностические методики
1.	Уровень сформированности межличностных отношений у детей дошкольного возраста, выявление симпатий и антипатий.	Методика «Два домика» (Т.Д. Марцинковской)
2.	Уровень характера межличностных отношений и мотива выбора у дошкольников.	Метод вербальных выборов (Е.О. Смирновой)
3.	Уровень сформированности представлений у детей старшего дошкольного возраста об уважительном, доброжелательном отношении к детям другой национальности и умений налаживать дружеские взаимоотношения с ними.	Диагностическая ситуация «Невыдуманная история» (адаптированная методика Е.И. Николаевой, М.Л. Поведенок)
4.	Уровень отношения родителей к проявлению этнотолерантных установок к людям различных рас (национальностей) и изучение знаний родителей о необходимости, задачах, средствах и методах воспитания этнотолерантности у детей 5-7 лет.	Анкетирование родителей (адаптированная и дополненная методика Е.И. Николаевой, С.Г. Куделькиной, Н. Рейнер, К. Реницан, К. Маркиной)

Список используемой литературы

1. Афонькина Ю.А., Урунтаева Г.А. Практикум по детской психологии. М., 1995.
2. Бабаева Т. О социально-эмоциональном развитии дошкольника /Дошк. Воспитание. - 2006.
3. Вовк Л.А. Толерантность как способность понять и принять другого / Л.А. Вовк// Валеология: научно-практический журнал. - 2003.
4. Доронова Т.Н., Карabanова О.А., Соловьева Е.В. Игра в дошкольном возрасте. – М., 2002.
5. Игра дошкольника / Под ред. С.Л. Новоселовой. – М., 1989.
6. Калининко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников. – М., 2004.
7. Клепцова Е.Ю. Психология и педагогика толерантности: учеб. пособие для вузов. - М.: Академ. проект, 2004.
8. Клименкова О. Игра как азбука общения.//Дошкольное воспитание, 2002.
9. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. – Ростов н/Д., 2006.
10. Нищева Н.В Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н.В. Нищева. – СПб., “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2006.
11. Программа О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Я, ты, мы», 1999.
12. Юдина Е.Г, Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. Педагогическая диагностика в детском саду: Пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2003.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Сказка о дружбе.

Цель: продолжать формировать у детей элементарные правила вежливости, доброты, сопереживания. Уважать старших, малышей не обижать. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу. Создавать условия для реализации творческих способностей детей.

Действующие лица:

бабушка, дедушка, Даша, заяц, лягушка, лиса, собачка Дружок, ежик, рассказчик.

Рассказчик: В деревушке небольшой дед и баба поживали. С нетерпением и любовью внучку Дашу в гости ждали. На скамеечке сидели, на дороженьку глядели. Вот и радость в дом пришла! Внушка в гости прибыла.

Дед и баба вокруг ходят, с внученьки глаз не сводят, так и этак ласкают, Дашу развлекают. День прошел, затем второй, Даша ест, спит, на печи лежит, гуляет, а затем вновь отдыхает. На третий день поутру дед и баба захворали. И с кроватей- то не встали.

Внушка утром поднялась. Ругается, кричит, ворчит.

Даша: Дед, баба, где блины? Уж готовы быть должны! Самовар не гудит, неужто холодный стоит? В доме холодно, не прибрано, это где ж такое видано!

Дед: Прихворнули, не успели. Годы - то уже не те, кхе-кхе-кхе, Стариков бы обогрела, накормила, пожалела. Ох-ох -ох...

Даша: Ничего не хочу знать! В гостях привыкла отдыхать! Работать я не могу и от вас уйду!

Дед и баба: Ой- ой-ой, беда, беда! Внушка наша ушла.

Рассказчик: Даша по лесу ходила. Заблудилась. На пенек села и зарыдала.

Лягушка: Ква-ква-ква! Кто здесь плачет, кап да кап? Отчего шумно в лесу? Ничего я не пойму.

Даша: Это я - внушка Даша. У бабушки с дедушкой отдыхала, они заболели, а мне работать велели! Я работать не собираюсь, домой возвращаюсь. Заблудилась в лесу, помоги мне дорогу найти.

Лягушка: Я тебе помогу, но прежде дам совет. Ты, Даша, не права была, ква- ква-ква. Ты бы им помогла. Возвращайся, извинись, ква-ква-ква.

Даша: Не хочу, не буду, уходи отсюда!

Лягушка: Ква-ква-ква, нехорошая и злая, непослушная какая...

Рассказчик: Даша дальше пошла, но дорогу домой не нашла. А навстречу ей заяц.

Заяц: Здравствуй, девочка! Ты куда идешь? В лесу одна ты пропадешь!

Даша: Я расскажу о себе, а ты мне помоги!

Заяц: Знаешь, очень я спешу, но тебе помогу.

Рассказчик: Даша зайцу все о беде своей рассказала.

Заяц: Девочка, ты не права! Ты вернуться должна. Обними бабушку и дедушку, обогрей, накорми. И тогда простят тебя они.

Даша: Слушать тебя не желаю, ишь советчик какой, лучше б дорогу показал. Пооди прочь!

Заяц: ай-ай-ай! Какой позор! От обиды от такой поспешу - ка я домой.

Даша: никто меня не понимает, никто мне не помогает...

Лиса: Это кто же здесь рыдает, покой в лесу нарушает? Шум такой стоит, что весь лес гудит.

Даша: Уж ты, лисонька, помочь мне должна, ведь ты хитрой всегда была.

Лиса: О твоей беде уже слыхала. Я хоть и плутовка, но старость уважаю, стариков не обижаю. Бабушку и дедушку надо приласкать и никогда не обижать.

Даша: Ишь, какая умная, но я и сама разумная! Знаю, как мне быть и прошу не учить!

Лиса: Ухожу, ухожу! Всем о тебе расскажу.

Рассказчик: Долго Даша плутала в лесу, а к вечеру и вовсе страшно стало. Осталась без помощи и друзей. Стала плакать еще сильнее. Поняла, что была не права.

Даша: А может, верно звери говоря? Надо бабушку и дедушку уважать, всегда и во всем помогать. Может, надо вернуться, прощения попросить? И тогда они смогут меня простить...

Дружок: Верно, верно, Дашенька. Твои мысли понравились мне, и я готов помочь твоей беде. Кроме дедушки и бабушки ты успела обидеть зверей! Они хотели тебе помочь, а ты прогнала их прочь. Сколько плохих поступков совершила! Надо все исправить, изменить.

Даша: Я, Дружок, все поняла, но как же мне зверей собрать?

Дружок: Давай с тобой громко крикнем на весь лес. Они услышат и придут. Они тебя непременно поймут.

Даша и Дружок (кричат): звери лесные, наши друзья! Сюда, сюда, сюда!

Рассказчик: звери, услышав крик, прибежали в тот же миг.

Даша: Милые, добрые звери лесные! Спасибо вам за советы и простите непослушную Дашу.

Заяц: Мы не держим на тебя зла и рады, что ты все поняла!

Даша: Давайте к дедушке и бабушке вместе пойдем. Ведь вы теперь мои друзья.

Звери (хором): Пойдем все вместе, пойдем!

Рассказчик: А у избушки дед и баба сидят, на дорогу глядят. Смотрят: Даша идет, а с ней и весь лесной народ!

Даша: Дедушка и бабушка, милые, дорогие! Я прощения просить пришла. А со мной- мои друзья! Ласковой, доброй буду.

Бабушка: Вот и хорошо, внучка! Вот и замечательно! Мы рады, что ты друзей нашла. К нам вернулась доброй и умной.

Все персонажи поют «Песню о дружбе».

Даша: Запомните, запомните, друзья! Что старость обижать нельзя!

Заяц : Старших надо уважать, малышей не обижать!

Лягушка! Пусть будет в вашем сердце добро, и зло не сможет одолеть его, ква-ква-ква!

Лиса: Имейте верных и добрых друзей, ведь с ними в жизни веселей.

Ежик: Кто любит лгать, того нельзя в друзья брать.

Дружок: И верьте в сказки! Они не просты, в них много мудрости и красоты.

Песня о дружбе

Дружба крепкая не сломается,
Не расклеится от дождей и вьюг.
Друг в беде не бросит, лишнего не спросит,
Вот что значит настоящий, верный друг.

Мы поссоримся и помиримся,
«Не разлить водой» - шутят все вокруг.
В полдень или в полночь друг придет на помощь-
Вот что значит настоящий, верный друг!

Друг всегда меня сможет выручить,
Если что-нибудь приключится вдруг.
Нужным быть кому- то в трудную минуту-
Вот что значит настоящий, верный друг.

Добрый день! (Вежливые слова)

Добрый день!

- Добрый день! - тебе сказали.

- Добрый день!- ответил ты.

Как две ниточки связали -

Теплоты и доброты.

Доброго пути!

Нам желают: - Доброго пути!

Будет легче ехать и идти.

Приведет, конечно,

Добрый путь-тоже к доброму

Чему-нибудь.

Здравствуйте!

- Здравствуйте! - ты скажешь человеку.

- Здравствуй!- улыбнется он в ответ.

И, наверно, не пойдет в аптеку

И здоровым будет много лет.

Пожалуйста!

Отменить, что ли, слово «Пожалуйста?»

Повторяем его поминутно. Нет,

Пожалуй что, без «Пожалуйста»,

Нам становится неуютно.

Спасибо!

За что мы говорим «спасибо»?

За все, что делают для нас.

И мы припомнить не смогли бы -
Кому сказали? Сколько раз?

Простите!

Простите, я больше не буду
Нечаянно бить посуду
И взрослых перебивать.
И что обещал - забывать.
Но если я все же забуду, -
Простите, я больше не буду.

Будьте добры!
Будьте добры, -
Это я говорю по секрету.
Будьте добры, -
И не ждите за это конфету.
Будьте добры, -
Без игры и во время игры.
Если сумеете, будьте скорее добры.

Добрые слова!

Эти слова всем известны давно,
Видишь, они и просты, и не новы;
Но я еще повторю все равно:
- Добрые люди, будьте здоровы!

Психогимнастические игры и упражнения.

«Назови себя».

Цель. Учить представлять себя коллективу сверстников.

Ход. Ребенку предлагаю представить себя, назвав свое имя так, как ему больше нравится, как называют дома или как он хотел бы, чтобы его называли в группе.

«Позови ласково».

Цель. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу.

Ход. Ребенку предлагаю бросить мяч или передать игрушку любому сверстнику (по желанию), ласково назвав его по имени.

«Волшебный стул».

Цель. Воспитывать умение быть ласковым, активизировать в речи детей нежные, ласковые слова.

Ход. Один ребенок садится в центр на «волшебный» стул, остальные говорят о нем добрые, ласковые слова, комплименты. Можно погладить сидящего, обнять, поцеловать.

«Передача чувств».

Цель. Учить передавать эмоциональные состояния невербальным способом.

Ход. Ребенку даю задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосновений. Затем дети обсуждают, что они чувствовали при этом.

«Перевоплощение».

Цель. Учить умению перевоплощаться в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, мимики, жестов.

Ход. Дети (по очереди) загадывают определенный «образ», изображают его, не называя. Остальные отгадывают, давая словесный портрет.

«Моя любимая игрушка».

Цель. Развивать умение слушать друг друга; описывать любимую игрушку, отмечая ее настроение, поведение, образ жизни.

Ход. Дети выбирают, какую игрушку будут описывать, не называя ее, и рассказывают о ней. Остальные отгадывают.

«Подарок другу».

Цель. Развивать умение невербально «описывать» предметы.

Ход. Один ребенок становится «именинником», остальные, дарят ему подарки, передавая движениями и мимикой свое отношение к «имениннику».

«Скульптор».

Цель. Учить договариваться и взаимодействовать в группе сверстников.

Ход. Один ребенок - скульптор, трое - пятеро детей - глина. Скульптор «лепит» композицию из «глины», расставляя фигуры по заданному проекту. Остальные помогают, затем вместе дают название «композиции».

«Волшебный цветок».

Цель. Учить выражать свою индивидуальность, представлять себя другим детям в группе.

Ход. Детям предлагаю представить себя маленькими ростками цветов. По желанию они выбирают, кто каким цветком будет. Далее под музыку показывают, как цветок распускается. Затем каждый ребенок рассказывает о себе: где и с кем он растет, как себя чувствует, о чем мечтает.

«Разноцветный букет».

Цель. Учить взаимодействовать друг с другом, получая от этого радость и удовольствие.

Ход. Каждый ребенок объявляет себя цветком и находит себе другой цветок для букета, объясняя свой выбор. Затем все «букетики» объединяются в один «букет» и устраивают хоровод цветов.

«Солнечный зайчик».

Цель. Продолжать воспитывать дружелюбное отношение детей друг к другу, развивать атмосферу тепла, любви и ласки.

Ход. Детям предлагаю с помощью зеркала «поймать» «солнечного зайчика». Затем говорю, что я тоже поймала «зайчика», предлагаю передать его по кругу, чтобы каждый мог приласкать его, согреться его теплом. Когда «зайчик» возвращается ко мне, то обращаю внимание на то, что за это время «зайчик», обласканный детьми, вырос

и уже не умещается в ладонях. «Зайчика» выпускаем, но каждый ловит частички его тепла, нежные лучики своим сердцем.

«Пирамида любви».

Цель. Воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.

Ход. Дети сидят в кругу. Говорю детям: «Каждый из нас что-то или кого-то любит; всем нам присуще это чувство, и все мы по-разному его выражаем. Я люблю свою семью, своих детей, свой дом, свой город, свою работу. Расскажите и вы, кого и что любите вы. (Рассказы детей). А сейчас давайте построим «пирамидку любви» из наших с вами рук. Я назову что-то любимое и положу свою руку, затем каждый из вас будет называть свое любимое и класть свою руку. (Дети выстраивают пирамиду.) Вы чувствуете тепло рук? Вам приятно это состояние? Посмотрите, какая высокая у нас получилась пирамида. Высокая, потому что мы любимы и любим сами».

«Волшебники».

Цель. Продолжать воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение проявлять внимание и заботу.

Ход. Детям предлагают вообразить, что они волшебники и могут исполнять свои желания и желания других. Например, Артему мы прибавим смелости, Васе - ловкости и т. п.

«Вежливость». Участники становятся в круг. Педагог начинает показывать движения. Участники повторяют за ведущим, но только тогда, когда он говорит: «Пожалуйста!»

«Мое слово – закон». Участники становятся в круг. Педагог говорит: «Вы будите повторять за мной движения, кроме этого (показывает). Мое слово – закон». Затем показывает различные движения, а участники повторяют за ним все движения кроме запрещенного. Кто ошибается - выбывает.

«Вежливо, невежливо». Участники сидят по кругу. В середине круга - ведущий. Ведущий называет ситуацию и резко указывает на одного из участников, который должен быстро сказать вежливо это или нет. Кто ошибся или затянул с ответом, становится ведущим.

«Почта». Участники получают бумагу и конверты и рисуют пожелания кому-то из группы. Письма складывают в ящик. «Работник почты» (педагог) сортирует письма, если

кому-то из участников нет письма, адресует ему заранее заготовленное. «Почтальон» разносит письма адресатам.

Консультация для родителей

«Без игры нет детства».

Часто светлые воспоминания о детстве связаны именно с играми. Слово «игра» ассоциируется с чем-то неповторимым, радостным.

Но игра - это не только развлечение и времяпровождение, вызывающее массу положительных эмоций, что само по себе очень ценно для развития здорового, жизнерадостного малыша. Игра - это умение весело и непринужденно учиться. Учиться видеть и понимать мир вокруг, учиться общаться со взрослыми и детьми, учиться говорить и что-то делать, учиться мыслить и творить.

Но откуда берется в человеке это умение играть?

Игра зарождается, когда ребенок находится еще в грудном возрасте. Мать, обращаясь к ребенку, как бы начинает с ним игру - говорит, поет, двигает его ручками, ножками. В этом возрасте можно играть с малышом в так называемые «игры-переключки», меняя интонации голоса (ласковые, успокаивающие, веселые, серьезные). Взрослый произносит сначала различные звуки, затем слоги. То находится близко к ребенку, то отдаляется. Малыш слышит голос взрослого, замолкает, прислушивается, начинает отвечать.

Игра приходит в мир ребенка от вас, любящих родителей. Познание мира предметов, их свойств и преобразований продолжается всю жизнь. Если внимательно присмотреться к играм дошкольников, становится ясным, что играют они в «настоящую жизнь». И чтобы обогатить игру ребенка, необходимо постоянно расширять его кругозор, учить наблюдать за окружающим, привлекать его к посильному участию во всех домашних делах, читать и рассказывать ему сказки, рассказы, стихи, рассматривать вместе с ним картины, слушать музыку.

Если ребенок повторяется в игре, не вносит в нее ничего нового, играет вяло, возможно, ему нужны новые впечатления.

С возрастом не только появляются новые игры, но и преобразуются старые. В любимые игры («дочки – матери», «поездка на машинах», «сражения», «строительство» и др.) дети обычно играют от двух до семи лет и старше. Но эти игры не надоедают детям, потому что они близки и дороги им по содержанию, всякий раз в них вносится что-либо новое, подмеченное в жизни, услышанное в случайной беседе взрослых и др.

В индивидуальные игры дети играют долго, даже в школьном возрасте. Игры становятся богаче по содержанию, в них проявляется много фантазии. Оберегайте эти игры, относитесь к ним с уважением.

Ребенок, самостоятельно играя с игрушками, любит, чтобы при этом присутствовали взрослые: ему уютно, он чувствует не только защищенность, но и внутреннюю поддержку.

Возникает эмоциональный комфорт, нужный не только ребенку, но и взрослому. Эмоционально богатое, доброжелательное общение, безусловно, передается детям от

старших. В семьях, где царят доверие друг к другу, внимание, это проявляется в поведении, в выразительности речи взрослых.

Играя, ребенок учится быть внимательным, выдержанным. Резкий приказ прекратить игру может травмировать детскую психику. Вместо окрика: «Катя, бросай свои куклы! Обедать пора!» - лучше обратиться к ребенку примерно так: «Катенька, ты уже укладываешь кукол, вот и хорошо. Пусть поспят, а мы пока пойдем обедать».

К сожалению, далеко не все мамы и папы умеют играть со своими детьми. Между тем это очень важно. Игра - не только инструмент развития способностей, но и активное средство укрепления духовной связи родителей и детей. После веселой совместной игры дети готовы выполнить любую просьбу родителей и живут в ожидании новой радости - веселой игры с ними.

От вас, родителей, зависит, внесет ли игра радость в дом, научит ли она ребенка познавать, любить и созидать мир; будет ли у малыша светлое детство, согревающее его всю жизнь.