

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

министерство образования и науки Самарской области

Юго-Западное управление

ГБОУ ООШ с.Васильевка

РАССМОТРЕНО

МО ГБОУ ООШ
с.Васильевка

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по
УВР

УТВЕРЖДЕНО

директор

Уханова О.М.

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Уханова О.М.

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

Голованова Л.Н.

Приказ № 161
от «30» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

«ЛЕГКО ЛИ ПИСАТЬ БЕЗ ОШИБОК»

для обучающихся 1 - 2 классов

с.Васильевка 2023

Пояснительная записка

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития учащихся, обеспечить формирование прочных навыков грамотного письма, развитой речи. Курс внеурочных занятий «Легко ли писать без ошибок» автора М. И. Кузнецовой под руководством чл.-корр. РАО, профессора Н.Ф. Виноградовой занимает важное место в решении практических задач, которые состоят в том, чтобы научить детей правильно и грамотно писать, обогатив речь обучающихся, дать начальные сведения по русскому языку, обеспечить разностороннее развитие школьников.

Работа над связной устной и письменной речью осуществляется на всех уроках русского языка и чтения, но самые оптимальные условия можно создать при проведении занятия «Легко ли писать без ошибок». Продуктивность этой работы во многом зависит от методической организации этих занятий и их нацеленности на решении следующих задач:

1. Расширение круга представлений об изучаемых предметах.
2. Повышение речевой мотивации обучающихся в начальных классах.
3. Одновременное развитие всех сторон устной речи.
4. Организация связного высказывания.

Концентрическое построение программы предусматривает усложнение учебного материала в разные годы обучения, позволяет вести формирование соответствующих умений и навыков на базе усвоенных знаний.

Примерное тематическое планирование составлено из расчёта:

Общее количество часов – 1 класс - 17 часов, 2 класс - 17 часов в год.

Основной и ведущей целью программы занятий является коррекционная направленность развития личности ребенка, формирование у него различных способов деятельности. Основу содержания программы составляет мир, непосредственно окружающий и хорошо знакомый ребенку. Такой подход к отбору содержания имеет ряд положительных сторон. Он позволяет:

1. Включить ребенка в активную познавательную деятельность, а нередко и в исследовательскую, т.к. объем изучения доступен непосредственному восприятию.
2. Широко применять практические методы обучения.
3. Использовать имеющуюся у ребенка информацию об окружающем мире, для того, чтобы постоянно предъявлять ему задачи логического и творческого характера, а значит иметь в руках инструмент для развития мышления, деятельности обобщения и творческой деятельности, доводить некоторые знания до уровня понятия, пусть даже элементарных.
4. Создавать благоприятные условия для самовыражения, организации коммуникативного общения, применения в учебном процессе элементов дискуссии, являющейся эффективным средством развития личности.
5. Использовать огромные возможности мира, окружающего ребенка для развития души, чувств эмоций, этической культуры.

Курс занятия “Легко ли писать без ошибок” для обучающихся *ставит следующие задачи:*

1. развитие интереса к русскому языку как учебному предмету;
2. расширение и углубление программного материала;
3. воспитание любви к великому русскому языку;
4. пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;
5. совершенствование общего языкового развития младших школьников.

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к обучающимся.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с второклассниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не снижает обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий “Легко ли писать без ошибок”.

В отборе материала к занятиям ориентация на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к занятию пробуждает у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Легко ли писать без ошибок” обращается на задания, направленные на развитие устной и письменной речи обучающихся, на воспитание у них чувства языка.

Работа по воспитанию этики общения ведётся с обучающимися, начиная с первого года обучения, во втором классе данный вид работы продолжается. Для этого на занятиях используются ролевые игры. Работа по воспитанию правильного речевого поведения проводится на всех занятиях. Кроме того, курс “Легко ли писать без ошибок” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Легко ли писать без ошибок” содействуют приобретению и закреплению обучающимися прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий *используются разнообразные виды работ:*

- игровые элементы,
- игры,
- дидактический и раздаточный материал,
- пословицы и поговорки,
- физкультминутки,
- рифмовки,
- считалки,
- ребусы,
- кроссворды, головоломки,
- грамматические сказки.

Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1 класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Основные требования к знаниям и умениям

учащихся к концу 1-го класса

Обучающиеся должны знать:

Отличие звука от буквы (звуки слышим, произносим, а буквы пишем и видим).

Признаки гласных и согласных звуков.

Буквы русского алфавита.

Родственные слова. Антонимы, многозначные слова. Системные связи слов.

Обучающиеся должны уметь:

Правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.

Распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.

Делить слова на слоги. Подбирать родственные слова.

Объединять слова в группы.

Проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.

Составлять текст по вопросам учителя. Работать со словарями.

Отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

2 класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать* цель деятельности с помощью учителя;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

**Основные требования к знаниям и умениям
учащихся к концу 2-го класса**

Обучающиеся должны знать:

Правила правописания слов с изученными орфограммами.

Признаки согласных и гласных звуков.

Состав слова. Признаки родственных слов.

Виды пересказа.

Обучающиеся должны уметь:

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корнях слов.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Пересказать текст.

Основное содержание курса внеурочной деятельности представлено разделами: «Совершенствование сукцессивных способностей», «Совершенствование слухоречевой памяти », «Коррекция несовершенных навыков чтения и письма ».

Совершенствование сукцессивных способностей

Совершенствование сукцессивных функций (рядообразования, слухоречевой памяти на временные последовательности).

Выработка способностей к удержанию в памяти плана действий в заданной последовательности и его реализации (игры на выполнение многошаговых инструкций «Найти клад»). Развитие навыков анализа и воспроизведения пространственных последовательностей (упражнения «Собери бусы», «Что изменилось?», «Живые цепочки» и т.п.) и последовательности во времени (порядок времен дня, времен года, дней недели).

Совершенствование слухоречевой памяти

Выделение и называние неречевых звуков. Различение на слух голоса по высоте, силе и тембру. Воспроизведение ритмического рисунка с помощью отхлопывания, отстукивания или зарисовывания.

Коррекция и совершенствование фонематического восприятия, формирование четких фонематических представлений.

Запоминание и воспроизведение ряда звуков, слогов, слов постепенно увеличивая численность элементов (от двух-трех до шести-семи).

Нахождение в словесном или слоговом ряду «лишнего», отличающегося одним звуком. Подбор сходных по звучанию слов.

Совершенствование и формирование навыков фонематического анализа и синтеза.

Выделение заданного звука на фоне слова (первоначально выделяются гласные звуки, стоящие в сильной позиции, позже согласные – взрывные в конце, а щелевые – в начале слова). Определение общего звука в словах. Самостоятельное придумывание слов с определенным звуком.

Определение места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова). Определение и называние последовательности звуков в слове, их количества, места каждого звука по отношению к другим (перед каким, после какого звука стоит заданный звук). Преобразование слов путем добавления, изменения или перестановки одного звука. Установление соотношения между звуковым и знаковым составом слова (соотнесение слова и изображения, схемы; вписывание в схему заданных букв, определение слова по отдельным буквам и т.п.)

Коррекция несовершенных навыков чтения и письма

Упрочнение звуко-буквенных связей. Формирование и развитие стабильного графического образа сходных печатных и рукописных букв изученных на учебных занятиях (т-г, ж- к – х; д-б, д-з, п-т, п-н, и-у, Р-Г, З – Е, У-Ч) на полианализаторной основе (обводка пальцем контура выпуклых рельефов букв; группировка стилизованных букв; прием дермолексии, когда педагог «рисует» на ладони ребенка букву, а тот должен опознать её).

Автоматизация навыка слогослияния. Развитие и формирование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование осознания механизма образования слоговой структуры слова через игровые приемы (узнавание, называние, преобразование, подбор слогов по заданному алгоритму).

Упражнение в определении количества слогов в слове и их последовательности посредством введения цветной маркировки слогов; делением слов текста на слоги.

Формирование и совершенствование слогослияния через систему работы с использованием слоговых таблиц (Г.Г. Мисаренко).

1 класс

- Тема 1.** *В мире безмолвия и неведомых звуков. (1ч.)* Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».
- Тема 2.** *В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)* Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».
- Тема 3.** *Чудесные превращения слов. (1ч.)* Сказка А. Шибаяева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаяева.
- Тема 4.** *В гости к Алфавиту. (1ч.)* Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».
- Тема 5.** *К тайнам звуков и букв. (1ч.)* Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».
- Тема 6.** *В Королевстве Ошибок. (1ч.)* Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.
- Тема 7.** *В Страну Слогов. (1ч.)* Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».
- Тема 8.** *Чудеса в Стране Слов. (1ч.)* Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.
- Тема 9.** *К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)* Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.
- Тема 10.** *На карнавале слов (1ч.)*. Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.
- Тема 11.** *В театре близнецов. (1ч.)* Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.
- Тема 12.** *Новое представление. (1ч.)* Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 13. *Необычный урок.* (1ч.) Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 14. *Следопыты развлекают детей.* (1ч.) «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 15. *В Клубе весёлых человечков.* (1ч.) Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 16. *К словам – родственникам. Почему их так назвали?* (1ч.) Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 17. *Экскурсия в прошлое.* (1ч.) Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

2 класс

Тема 1. *Древние письмена.* (1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 2. *Как возникла наша письменность?* (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 3. *Меня зовут Фонема.* (1 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 4. *Для всех ли фонем есть буквы?* (1 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 5. *«Ошибкоопасные» места.* (1 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 6. *Тайны фонемы.*(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 7. *Опасные согласные.* (1 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составления «Свода законов».

Тема 8. *На сцене гласные.*(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 9. *«Фонемы повелевают буквами».*(1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Тема 10. *Правила о произносимых согласных.*(1 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 11. *Строительная работа морфем.*(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 12. *Где же хранятся слова?*(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 13. *Поговорим обо всех приставках сразу.*(1ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 14. *Слова – «родственники».*(1ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 15. *«Не лезьте за словом в карман!»*(1ч.)

Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 16. *«Пересаженные» корни.*(1ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 17. *Итоговое занятие. Олимпиада.*(1ч.)

Тематическое планирование

1 класс

№	Дата		Тема занятия	Планируемые результаты занятия	Кол-во часов
	план	факт			
1			<i>В мире безмолвия и неведомых звуков.</i>	Формировать представление об истории возникновения звуков	1
2			<i>В Страну Слов. Первые встречи</i>	Развитие образного мышления, воображения	1
3			<i>Чудесные превращения слов</i>	Развитие образного мышления, воображения	1
4			<i>В гости к Алфавиту</i>	Формировать представление об истории возникновения алфавита	1
5			<i>К тайнам звуков и букв</i>	Развитие умения давать характеристику гласным и согласным звукам	1
6			<i>В Королевстве Ошибок</i>	Развитие умения видеть «ошибкоопасные» места в словах, применять соответствующие орфографические правила	1
7			<i>В Страну Слогов</i>	Развитие умения давать характеристику гласным и согласным звукам	1

8			<i>Чудеса в Стране Слов</i>	Развитие умения видеть «ошибкоопасные» места в словах, применять соответствующие орфографические правила	1
9			<i>К словам разнообразным, одинаковым, но разным</i>	Знать: разные группы родственных слов; как подбирать родственные слова; отличительные признаки родственных слов	1
10			<i>На карнавале слов</i>	Развитие умения давать характеристику гласным и согласным звукам	1
11			<i>В театре близнецов</i>	Знать: разные группы родственных слов; как подбирать родственные слова; отличительные признаки родственных слов	1
12			<i>Новое представление</i>	Развитие умения писать сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу	1
13			<i>Необычный урок</i>	Формирование умения писать непроизносимые согласные	1
14			<i>Следопыты развлекают детей</i>	Знают значение слова «самоинструкция», умеют ее составлять	1
15			<i>В Клубе весёлых человечков</i>	Расширять знания о словообразующей функции морфем	1
16			<i>К словам – родственникам. Почему их так назвали?</i>	Знать: разные группы родственных слов; как подбирать родственные слова; отличительные признаки родственных слов	1
17			<i>Экскурсия в прошлое</i>	Формирование умения выполнять олимпиадные задания	1

2 класс

№	Дата		Тема занятия	Планируемые результаты занятия	Кол-во часов
	план	факт			
1			Древние письмена.	Развитие образного мышления ,воображения	1
2			Как возникла наша письменность?	Развитие образного мышления ,воображения	1
3			Меня зовут Фонема.	Развитие умения давать характеристику гласным и согласным звукам	1
4			Для всех ли фонем есть буквы?	Умеют определять звонкие и глухие, твердые и мягкие ,парные и непарные звуки и давать характеристику звукам	1
5			« <i>Ошибкоопасные</i> » места	Развитие умения видеть «ошибкоопасные» места в словах, применять соответствующие орфографические правила	1
6			Тайны фонемы	Развитие умения давать характеристику гласным и согласным звукам	1
7			Опасные согласные	Развитие умения видеть «ошибкоопасные» места в словах, применять соответствующие орфографические правила	1
8			На сцене гласные	Развитие умения видеть «ошибкоопасные» места в словах, применять соответствующие орфографические правила	1

9			«Фонемы повелевают буквами»	Развитие умения давать характеристику гласным и согласным звукам	1
10			Правила о непроизносимых согласных	Формирование умения писать непроизносимые согласные	1
11			Строительная работа морфем	Расширять знания о словообразующей функции морфем	1
12			Где же хранятся слова?	Формирование умения работать со словарями	1
13			Поговорим о всех приставках сразу	Развитие умения находить приставки в словах, знать «ошибкоопасные» места в приставках	1
14			Слова – «родственники»	Знать: разные группы родственных слов; как подбирать родственные слова; отличительные признаки родственных слов	1
15			«Не лезьте за словом в карман!»	Знать: разные группы родственных слов; как подбирать родственные слова; отличительные признаки родственных слов	1
16			«Пересаженные» корни	Развитие умения определять формы слова и родственные слова	1
17			Итоговое занятие	Формирование умения выполнять олимпиадные задания	1

Литература.

Для обучающихся:

1. Кузнецова М.И. Учусь писать без ошибок: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений – М. : Вентана-Граф

Для учителя:

1. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание.
2. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение.
3. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”
4. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”
5. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”
6. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”
7. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”
8. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”
9. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”