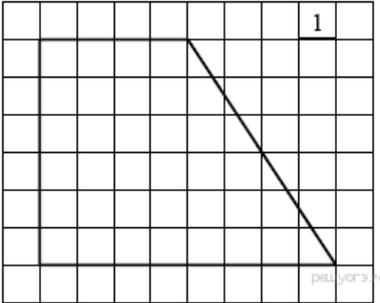
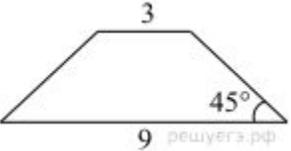


Расписание 9 класса на 26.05.2020

№	Время	Способ	Предмет	Тема урока	Ресурс	Домашнее задание
1	8-30-9-00	Самостоятельная работа	Геометрия	Повторение	<p>Решите следующие задачи:</p> <p>1. Найдите площадь трапеции, изображённой на рисунке.</p>  <p>2. В равнобедренной трапеции основания равны 3 и 9, а один из углов между боковой стороной и основанием равен 45°. Найдите площадь трапеции.</p> 	<p>Фото работы присылать Viber: 89879076418 Эл.почта: tatjana.solovjowa@yandex.ru , Личным сообщением ВКонтакте.</p>
2	9-10 - 9-40	Самостоятельная работа	История	Политическое развитие страны в 1907-1914 г..г	Параграф 38-39 прочитать. Составить план-конспект	<p>Ответы присылать: Вк</p>
3	10-00-10-30	ЭОР/самостоятельная работа	Физкультура	Прыжок в высоту. Метание малого мяча на дальность	<p>Посмотреть видеоурок https://www.youtube.com/watch?v=pkjf35AWnf0</p>	
Завтрак						

4	10-50- 11-20	С помощью ЭОР	Биология	Биосфера. Учение В. И. Вернадский . Ноосфера	<p>просмотреть по ссылке видео фильм https://www.youtube.com/watch?v=OOj1uWPmPfA</p> <p>пройти онлайн тест по ссылке https://onlinetestpad.com/ru/testview/89264-biosfera-i-chelovek-9-klass-biologiya результаты зафиксировать</p>	<p>результаты теста прислать сообщением на почту olg.uxanowa@yandex.ru или по вайберу 89277499372</p>
5	11-30- 12-00	Самостоятельная работа	Русский язык	Итоговая контрольная работа	<p>Выполните тест на основе данного текста</p> <p>(1) Я хочу, чтобы ты не повторял в жизни моих ошибок! – часто говорит мама. (2) Но, чтобы не повторять ее ошибок, я должен знать, в чем именно они заключаются. (3) И мама мне регулярно об этом рассказывает. (4) Об одной маминой ошибке мне известно особенно хорошо. (5) Я знаю: мама "погибла для большого искусства". (6) Зато в "малом искусстве" она проявила себя замечательно! (7) "Малым искусством" я называю самодеятельность. (8) Папа спорит со мной. – (9) Нет больших ролей и нет маленьких! (10) Так утверждал Станиславский. (11) И ты не можешь к нему не прислушиваться, – сказал как-то папа. (12) – В Москве, рядом с Большим театром, находится Малый. (13) Но он так называется вовсе не потому, что хуже Большого. – (14) Но ведь мама сама говорит, что погибла для большого искусства, – возразил я. – (15) Она имеет право так говорить, а ты нет. (16) Искусство – это искусство. (17) И талант – это талант! (18) Папа считает, что почти все люди на свете талантливы. (19) В той или иной степени... (20) Все, кроме него. (21) Но особенно талантлива мама! (22) С годами я понял, что в "малом искусстве" можно проявить себя гораздо полнее и ярче, чем в большом. (23) Ну, например, профессиональные драматические артисты – это артисты и всё. (24) Мама же успела проявить себя и в драматическом кружке, и в хоровом, и даже в литературном. (25) Иногда, после самодеятельного концерта, мама спрашивает отца, что ему больше всего понравилось. (26) Он пытается спеть, но из этого ничего не выходит, потому что у папы нет слуха. (27) Все песни он</p>	

исполняет на один и тот же мотив. (28) У нас дома никогда и ничего не запирают на ключ. (29) Ничего, кроме ящика, в котором папа хранит альбомы. (30) "Мама в ролях" – написано на одной обложке. (31) "Мама поет" – написано на другой. (32) "Мама в поэзии" – написано на третьей. (34) Мы довольно часто переезжаем из города в город, потому что папа – строитель, он "наращивает мощности" разных заводов. (35) Мы приезжаем, наращиваем и едем дальше... (36) Но, прежде чем перебраться на новое место, папа обязательно узнает, есть ли там клуб или Дом культуры. (37) Когда выясняется, что есть, он говорит: – (38) Можем ехать!.. (39) Переезжать с места на место – нелегкое дело. (40) Но мама делает вид, что это очень приятно. – (41) Видишь, там есть хоровой коллектив, – сказала она однажды папе. (42) – А я так давно не пою! – (43) Кто виноват, что я умею делать только то, что я делаю? – словно бы извинился отец. –(44) Путешествовать гораздо лучше, чем сидеть на одном месте, – пробормотала мама. (45) – Об этом пишут в стихах и поют в песнях. (46) И хоть папа прекрасно знал, что мама успокаивает его, он поверил стихам и песням. (По А.Алексину)

1. В каком фрагменте текста содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: "Почему автор-рассказчик считает, что в "малом искусстве" можно проявить себя ярче?"

1) Ну, например, профессиональные драматические артисты – это артисты и всё.

2) "Малым искусством" я называю самодеятельность.

3) Мама же успела проявить себя и в драматическом кружке, и в хоровом, и даже в литературном.

4) Но, прежде чем перебраться на новое место, папа обязательно узнает, есть ли там клуб или Дом культуры.

				<p>2. Укажите предложение, в котором средством речевой выразительности является метафора:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Я знаю: мама погибла для большого искусства.2. Он пытается спеть, но из этого ничего не выходит, потому что у папы нет слуха.3. Нет больших ролей и нет маленьких!4. Ничего, кроме ящика, в котором папа хранит альбомы. <p>3. Из предложений 35-38 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется значением «приближение».</p> <p>4. Из предложений 24-26 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется формой 1 лица ед. ч. глагола настоящего или будущего времени.</p> <p>5. Замените слово пробормотала из предложения 44 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.</p> <p>6. Замените словосочетание хоровой коллектив (предложение 41), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.</p> <p>7. Выпишите грамматическую основу предложения 28.</p> <p>8. Среди предложений 28-32 найдите предложение с обособленным дополнением. Напишите его номер.</p> <p>9. В приведенных ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.</p> <p>В Москве,¹ рядом с Большим театром,² находится Малый. Но он так называется вовсе не потому,³ что хуже Большого. Ну,⁴ например,⁵ профессиональные драматические артисты – это артисты и всё.</p> <p>10. Укажите количество грамматических основ</p>	
--	--	--	--	--	--

					в предложении 37.	
6	12-10- 12-40	Самостоятельн ая работа	Физика	Малые тела Солнечной системы	Перейдите по ссылке https://youtu.be/dfNc55c3MAc и посмотрите видео. В случае отсутствия интернета, учебник п.65 ответить на вопросы	
7	12-50 13-20	С помощью ЭОР	Предпрофильн ая подготовка	Выполнение теста	Пройти тест по ссылке https://onlinetestpad.com/ru/test/339532-oge-2020-russkij-yazyk-variant-8 Результат прислать Вк	